

Grafik Kontor Lübeck

Designbüro & Werbeagentur

Klare Konzepte, frische Ideen und anspruchsvolles Design



Der Köder
soll dem Fisch
gefallen!

Inhalt

- 2 Ahoi aus Travemünde!
- 4 Unser Team
- 6 Unsere Leistungen
- 8 Logo Design
- 10 Corporate Design
- 12 Webdesign
- 14 Zeitschriftendesign
- 16 Fotodesign
- 18 Kampagnen
- 20 Crossmediales Design
- 22 Referenzen
- 24 Kontakt



Herzlich Willkommen und

»Ahoi aus Travemünde!«

Das Grafik Kontor Lübeck bietet Ihnen als Design- und Werbeagentur das komplette Spektrum der Unternehmenskommunikation – von Corporate Design bis Fotografie, von Print bis Web. Unser eingespieltes Team von Marketing- und Design-Experten unterstützt Sie mit viel Engagement bei der Lösung Ihrer Werbeaufgaben. Mit klaren Konzepten, frischen Ideen und einer gehörigen Portion Kreativität.

Mit dieser Broschüre möchten wir uns gern bei Ihnen vorstellen. Mehr über uns finden Sie auf unserer Website unter www.grafikkontorluebeck.de.

Erst die Arbeit ... und dann!

Inhabergeführt. Kreativ. Fair.

Unser Team

Von uns bekommen Sie sowohl Kreativität und individuelles Design als auch eine fundierte Analyse und strategische Design- und Werbeberatung. Dabei stehen Ihr Unternehmensziel und Ihr Produktnutzen im Vordergrund. Wir denken uns tief in Ihre Projekte ein und begleiten Sie als Kunden ganzheitlich und partnerschaftlich. Als diplomierte Designer bieten wir die nötige Fachkompetenz und können auch komplexe Aufgaben zielgenau realisieren. Unser Team besteht aus Spezialisten der Bereiche Text, Grafikdesign, Verpackungsdesign, Webdesign, Programmierung und Fotografie.

Wir freuen uns auf Sie und auf inspirierende und erfolgreiche Projekte.



Karsten Schulz

Dipl.-Designer (FH) AGD

Studium an der Muthesiussschule.
Diverse Auszeichnungen bei
Designwettbewerben, Dozent für
Gestaltung.



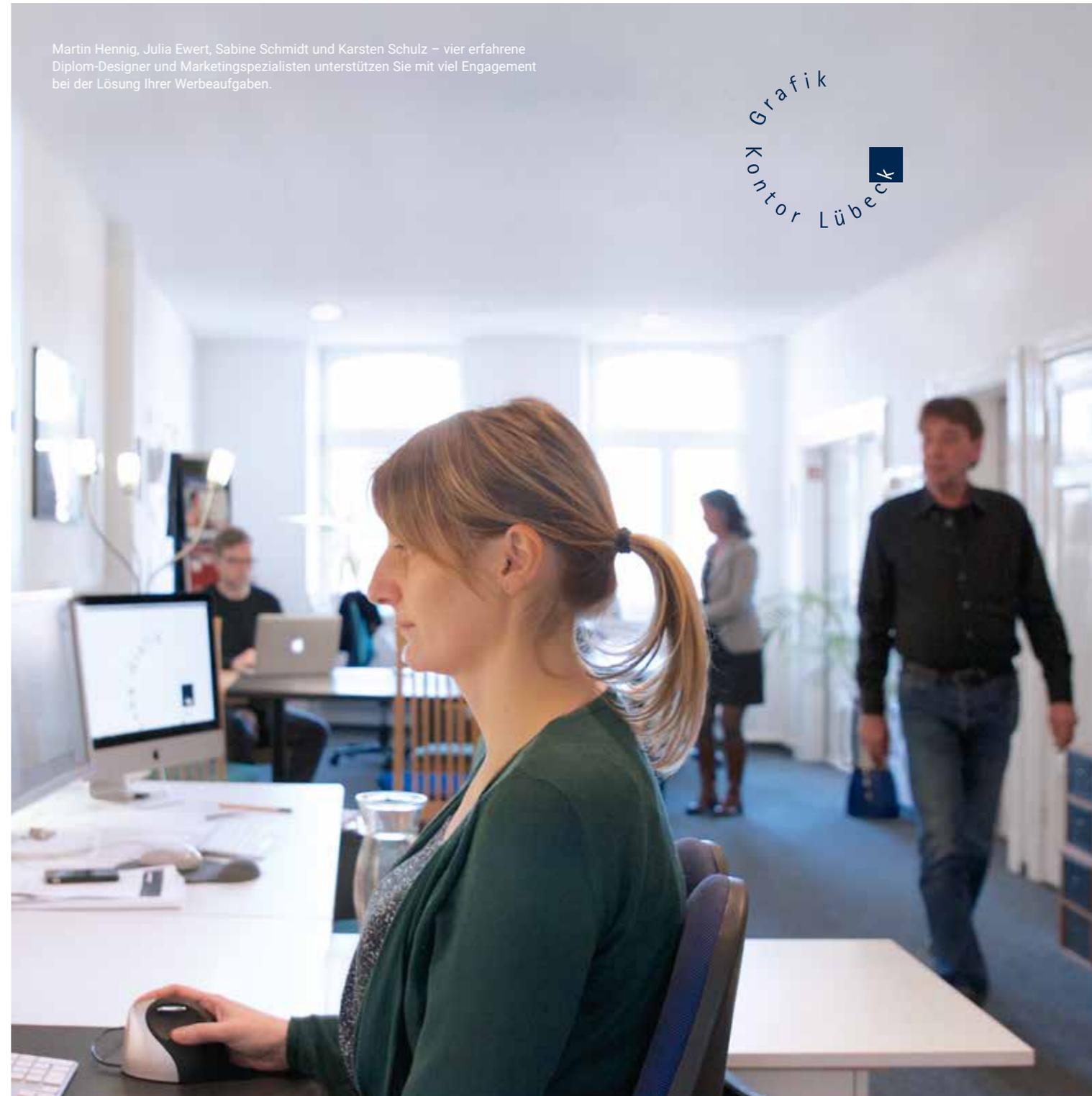
Sabine Schmidt

Dipl.-Designerin (FH)

Studium an der Muthesiussschule.
14 Jahre Design und Betreuung der
Marke im Hause J. G. Niederegger.

Martin Hennig, Julia Ewert, Sabine Schmidt und Karsten Schulz – vier erfahrene Diplom-Designer und Marketingspezialisten unterstützen Sie mit viel Engagement bei der Lösung Ihrer Werbeaufgaben.

Grafik
Kontor Lübeck



Die Agentur mit Designkompetenz

Unsere Leistungen

Wir entwickeln projektbezogenes Kommunikations-Design und ganzheitliche Design-Strategien bis hin zur Corporate Identity. Zu unseren Kernkompetenzen zählen Corporate Design, klassische Werbung sowie die Gestaltung von Zeitschriften und Internetauftritten:

- **Klassische Werbung**
- **Corporate Design**
- **Webdesign und Online-Marketing**
- **Grafikdesign**
- **Fotodesign**

Als Design- und Werbeagentur bieten wir Ihnen das komplette Spektrum der Unternehmenskommunikation.

Grafik
Kontor Lübeck





Die Kraft der Symbole

Logo-Entwicklung

**Sie wünschen sich ein Re-Design Ihres Erscheinungsbildes?
Ihr Unternehmen soll zu einer unverwechselbaren Marke aufgebaut werden?
Dann sind Sie bei uns genau richtig!**

Ein Firmenzeichen ist optische Klammer und gleichzeitig wichtiger Informations- und Imageträger. Unsere Logo-Entwürfe folgen nie schnelllebigen Trends, sondern setzen immer auf Langlebigkeit und eine zeitlose Ästhetik. Visuelle Einzigartigkeit, Einsatzfähigkeit in allen Medien und die Verwendung nach klar definierten Regeln sind Voraussetzungen für eine dauerhafte Wirkung mit hohem Wiedererkennungswert.

Machen Sie Ihr Design zu einem Wettbewerbsfaktor!
Wir nutzen für Sie die Kraft der Symbole.



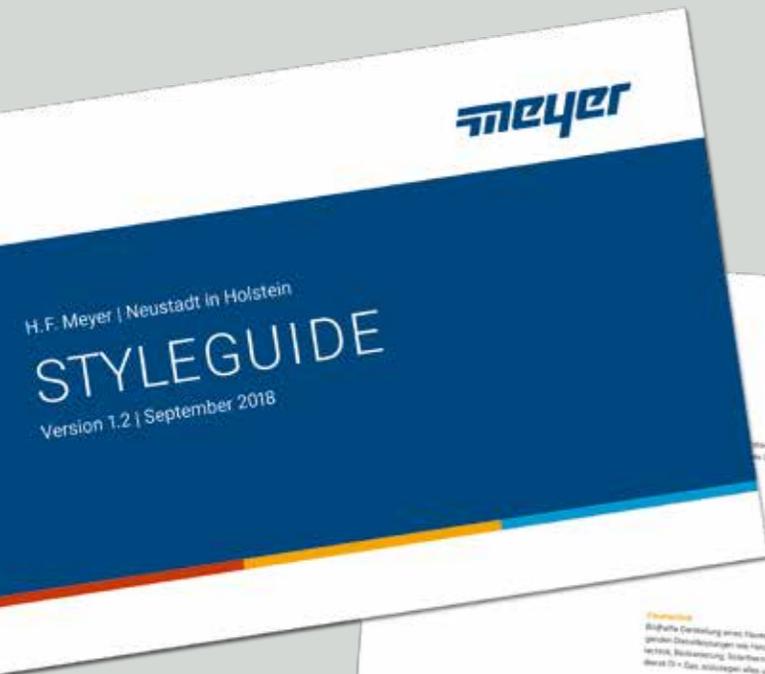


Werte und Formen

Corporate Design

Unsere Leidenschaft sind CI- und CD-Projekte. Die Integration von Design in Ihr Management vermittelt Ihren Kunden Qualität und führt zu einer verbesserten Identifizierung Ihrer Mitarbeiter mit Ihrem Unternehmen. In einem Styleguide definieren wir für Sie Firmenzeichen, Slogan, Hausfarben, Hausschrift und die wichtigsten Gestaltungsrichtlinien.

Zeigen Sie Flagge mit einem neuen Design – wir gestalten Ihren neuen Firmenauftritt. Einzigartig.





Ihre neue Homepage

Webdesign

Ein Internetauftritt, der Funktionalität, Inhalt und Design intelligent miteinander verbindet, ist die wichtigste Informationsplattform für Ihr Unternehmen. Das Grafik Kontor Lübeck bietet Ihnen klares Design und hohen Qualitätsstandard bis hin zur suchmaschinenfreundlichen Programmierung. Wir nutzen für Sie das Content Management System WordPress mit abgestimmtem Responsive Webdesign für alle jeweiligen Endgeräte.

Mit uns werden Sie im Netz gefunden!



Responsive Webdesign und SEO-freundliche Programmierung.



Bei Anruf Nullnummer

Zeitschriftendesign

Sie wünschen sich einen Relaunch Ihrer Zeitschrift?
Oder einen Entwurf für ein neues Kundenmagazin?

Unsere stimmigen Layouts und überzeugenden Inhalte und Texte garantieren Ihnen eine Ansprache auf Augenhöhe mit Ihren Kunden. Zusammen mit unserer Partneragentur Goodnews aus Leipzig / Berlin bieten wir Ihnen die komplette Projektabwicklung im Editorial-Design: von der Themenfindung über Text, Fotografie und Design bis hin zu Produktion und Verteilung.



Der richtige Mix aus Emotion und Information.



*If it weren't for Berlin,
I'd be in New York*

Photographer Tom Lemke talks about his new exhibition at the Hotel de Rome, why he always returns to portraits, and his love for Berlin.

He looks people straight in the face – and tries to capture a piece of their soul. This has resulted in dozens of portraits, some six feet tall, others in standard A3 format. Tom Lemke has exhibited these pictures in countries all over the world. His work will be presented at the Hotel de Rome in Berlin from November 11 until February 2012. Michael von Raison met the restless artist, preeminent personality in German photographic art, personal friend to more than a few celebrities, and Berlin riverside resident for an interview in the legendary Schwarzes Cafe on Kantstrasse.

What inspires your work?
Everything – my life, the world around me. I'm always taking pictures – even when I don't have a camera in my hands. I basically see myself in the 2,000-year tradition of cultural and art history. I'm influenced by grand masters like Rembrandt, and by great photographers like Richard Avedon and Irving Penn – who I truly admire. I cite masters of the past in my work. But I reference them, without trying to copy their work.

Mr. Lemke, photography has been part of your life and work for over 30 years. Your photos, including those you did for Stern magazine in the '80s, have been your claim to fame. Can you recall the first photo that made an impression on you?
As a young man, it was the work of Richard Avedon. The first picture I saw was his wonderful black & white portrait of the Beatles. Of course, it was done on film and hand printed. After that, I bought my first professional camera, a Nikon F3, and started taking pictures.

I am also inspired by the here and now. For instance, the curtains in my living room. When I had the windows open this summer, I noticed that the curtains would dance in the wind. A unique performance! I found this movement in combination with the clouds so interesting that I have now installed a video camera to capture the dancing curtains with the sky in the background. I don't know yet what the end result will be, but it's definitely interesting.

"Don't smile" could be written across the portraits that made you famous: pictures of people on the street, and shots of celebrities, including Jörg Immendorf, Andreas Gursky, and Udo Lindenberg. How did you get started with the portraits that became such a formative part of your work?
I have always been most interested in people. I started shooting the portrait series as an ongoing project in 2006 – and I will continue until I can no longer hold a camera. This is part of me. And it is of great value. It puts me in close contact with people. My job is to create an intimate situation in which they open themselves. It's all about capturing something pure, touching the soul. This isn't a matter of skill, it's more a question of psychological preparation. Sometimes I spend more than an hour with my subjects

Along with your portrait work, you made a name for yourself with abstract images, including those you shot in Shanghai. How did you get started with this?
My friend, artist Jörg Immendorf, asked me to shoot his portrait and accompany him on a trip to Shanghai. In my mind, I was seeing images of dark faces and cafes with mystical Chinese junkies on the street. When I arrived in the city, I saw McDonald's, the Hard Rock Cafe, and a growing number of high-rise buildings displacing the old Shanghai. It was all rush, rush, rush. A city amid a blurring rush of urban development. So I hired a driver and asked him to take me to old Shanghai. I wanted to see parts of the city that were rapidly disappearing. For several days, we drove through the streets, and I shot the series of abstract Shanghai photos with a medium-format camera through an open car window. This was my way of conveying these powerful impressions.

You once said that you were so disgusted by Las Vegas that, out of sheer boredom, you started taking pictures of



Ideen für neue Bildwelten

Fotodesign

»Ein Bild sagt mehr als tausend Worte« – ob anspruchsvolle Fotoserien, stimmungsvolle Portraits oder Produkt-Aufnahmen – unsere Fotoshootings bringen die gewünschte Atmosphäre für Sie auf den Punkt. Im Bereich Fotografie bieten wir Ihnen ein großes Spektrum von Anwendungsgebieten. Jede Aufnahme wird von uns individuell bearbeitet und Ihnen anschließend in hoher Auflösung zur Verfügung gestellt.

Wir setzen Ihr Unternehmen ins richtige Licht.



Fotodesign mit viel Liebe zum Detail.



Meer Sommer.

Fährreisen nach Nordeuropa

Finlines
a Grimaldi Group company

Grafik
Kontor Lübeck



Klassische Werbung

Kampagnen

Das Grafik Kontor Lübeck bringt Sie mit überraschenden Kampagnen bei Ihrer Zielgruppe ins Gespräch. Klare Werbebotschaften, ein prägnantes Design und die richtige Mischung aus Online- und Printmedien führen zum Ziel. Nutzen Sie unsere Ideen für Ihren Erfolg!

Wir konzipieren Kampagnen, über die man spricht.



Was zählt ist die Idee!

Der Köder soll dem Fisch gefallen, nicht dem Angler!



Full-Service

Crossmediales Design

Als Design- und Werbeagentur bieten wir Ihnen das komplette Spektrum der Unternehmenskommunikation:

Analysen

Anzeigen

Bildbearbeitung

Briefbogen

Broschüren

Buchgestaltung

Buswerbung

Corporate Design

Drucksachen

Einladungskarten

Facebook Fanpages

Flyer

Fotodesign

Geschäftsberichte

Grafikdesign

Gründerpakete

Illustrationen

Imagebroschüren

Infografiken

Internetseiten

Kampagnen

Konzeption

Kundenzeitschriften

Lagepläne

Landkarten

Layout

Logoentwicklung

Magazine

Markenentwicklung

Marketingkonzepte

Messestand

Multimedia

Newsletter

Orientierungssysteme

Piktogramme

Plakate

Prospekte

Rollups

Slogans

Social Media

Text

Typografie

Unternehmenskommunikation

Verpackungsgestaltung

Visitenkarten

Webdesign

Werbestrategien

Zeitschriftenlayout

Unsere Kunden

Referenzen

Wir legen Wert auf eine partnerschaftliche und vertrauensvolle Zusammenarbeit.
Werfen Sie einen Blick auf unsere Referenzen – Sie befinden sich in bester Gesellschaft:

Alltec GmbH
Altenaer Baugesellschaft AG
Amprion GmbH
BEAUTY BERLIN, Twin Group
Classic Ship Collection GmbH
Deutsche Bahn AG
Drägerwerk AG & Co. KG
EnBW Energie Baden-Württemberg AG
fasanen37
FINNLINES Deutschland GmbH
FL Schifffahrt GmbH & Co. KG
Goodnews GmbH, Agentur für Kommunikation
Handwerkskammer Lübeck
hivolt.de GmbH & Co. KG
Heidelberger Druckmaschinen AG
Heinrich-Mann-Schule
HWG Hallesche Wohnungsgesellschaft mbH
Industrie- und Handelskammer Lübeck
InteraDent Zahntechnik GmbH

J. G. Niederegger GmbH & Co. KG
Leipziger Messe GmbH
Leipziger Wohnungs- und Baugesellschaft mbH
H. F. Meyer Maschinenbau, Neustadt
Hotel Lindenhof, Fehmarn
Lübecker Nachrichten GmbH
Mitteldeutsche Braunkohlengesellschaft mbH
Musik- und Kongreßhalle Lübeck GmbH
Natural Motion, Strandreiter Priwall
NEUE LÜBECKER Norddeutsche Baugenossenschaft eG
OEWA Wasser und Abwasser GmbH
RADEBROK, Flexible Verpackungen GmbH
Stadt Leipzig
Stadt Lübeck
Tornau Motoren
Virtuelle Fachhochschule Lübeck
Veolia Wasser GmbH
Wertgrund Immobilien GmbH
ZAB ZukunftsAgentur Brandenburg GmbH

Grafik Kontor Lübeck
Designbüro & Werbeagentur

Sabine Schmidt
Karsten Schulz

Teutendorfer Weg 47
23570 Lübeck-Travemünde
Tel. 04502 880713
info@grafikkontorluebeck.de
www.grafikkontorluebeck.de

